

10 h à 12 h et 13 h à 17 h
Espace Ars Longa
2320, av. du Mont-Royal E.
(514) 521-0427

MAI (Montréal, arts interculturels)

Vendredi, « Sunk in the Trunk : L'extraordinaire démêlée d'un clown avec l'immigration » :

le Trunk Collectif (Québec, Chili) présente des extraits de sa comédie tragique et clownesque sur l'immigration, accompagnés d'une discussion avec le public.

Bienvenue aux familles.



Lynne Cooper incarne « Wendy » dans Sunk in the Trunk

MONTRÉAL / POINTE-CLAIRE

Centre culturel Stewart Hall

Samedi à 13 h 30, « Kalimba, Kayamba et Cie » : visite de l'exposition jeunesse et atelier de fabrication d'instruments de percussions africains à partir de matériaux recyclés, avec **Ralph Maingrette**. Laissez-passer requis. Pour les 6 à 14 ans. Dimanche de 15 h à 16 h, « Dama Percussions », spectacle interactif de percussions africaines avec Damascène Rwiyamilira. Pour tous.

Anglais, français
Samedi 13 h 30 à 15 h 30
Dimanche 13 h à 17 h
176, ch. Bord-du-Lac
(514) 630-1220

QUÉBEC / LA CITÉ - QUARTIER DU VIEUX-QUÉBEC

Ensemble vocal Baroque-Negro

« Dimension » : à 14 h 30, concert commenté par le poète haïtien Alix Renaud qui relate la naissance et le sens des *negro spirituals* et leurs liens avec la musique européenne du XVIII^e siècle. Avant et après le concert, visites commentées de la Cathédrale.